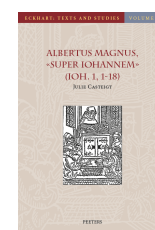


JULIE CASTEIGT
PUBLIKATIONSLISTE

Monographien
2019

1. *Métaphysique et connaissance testimoniale. Une lecture figurale du Super Iohannem (Jn 1, 7) d'Albert le Grand*, Peeters, Leuven, Paris et Bristol, Connecticut, 2019 (Eckhart: Texts and Studies, 11) (668 pages; <https://www.jstor.org/stable/j.ctv1q26mhh>; ISBN-10: 904293610X; ISBN-13: 978-9042936102). Reviewed : in *Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses*, 101^e année, n. 3, p. 378-385.
2. Albertus Magnus, *Super Iohannem* (Ioh. 1, 1-18), ed. Julie Casteigt, Peeters, Leuven, Paris et Bristol, Connecticut, 2019 (Eckhart: Texts and Studies, 10) (582 pages; ISBN-10: 9042936096 ; ISBN-13: 978-9042936096). Reviewed : in *Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses*, 101^e année, n. 3, p. 378-385.



2006

3. *Seul le juste connaît la justice. Connaissance et vérité chez Maître Eckhart*, Vrin, Paris, 2006 (Études de philosophie médiévale 91) (480 pages; https://books.google.fr/books/about/Connaissance_et_vérité_chez_Maître_Ec.html?id=KilGS8yiLt4C&redir_esc=y; ISBN 978-2-7116-1892-7). Reviewed : in *The review of metaphysics. A philosophical quarterly*, December 2007, vol. LXI, n. 2, issue n. 242 ; *Translatio. Caderno de Resenhas do GT História da Filosofia Medieval e a Recepção da Filosofia Antiga*, vol. 1 (2009), p. 22-27.



Herausgeberschaften
2020

1. *Dynamic Unity in the Gospel of John*, *Journal of the Bible and its Reception*, Volume 7, issue 1 (2020) (Introduction, p. 1-6 ; Volume containing 115 pages, <https://www.degruyter.com/journal/key/jbr/7/1/html>; ISSN : 2329-4434).

2018

2. *Verbe et chair : le sens de l'union dans la réception philosophique de l'Évangile de Jean (Jn 1, 12-14)*, LIT Verlag, Münster, Berlin, Wien, Zürich et London (Théologie biblique 1), 2018 (https://books.google.fr/books?id=izaWDwAAQBAJ&pg=PA9&lpg=PA9&dq=2.+Verbe+et+chair+:+le+sens+de+l'union+dans+la+réception+philosophique+de+l'Évangile+de+Jean+source=bl&ots=7ITcKqi47V&sig=ACfU3U0q-u-Wx2rQ_GOYbBetHKbtEL9CEA&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwi_9ezwrcTzAhUJKBoKHeSFBSkQ6AF6BAgCEAM-v=onepage&q=2.+Verbe+et+chair+%3A+le+sens+de+l'union+dans+la+réception+philosophique+de+l'Évangile+de+Jean&f=false; ISBN : 978-3-643-91000-4).



2017

3. *Le Témoin dans la tradition johannique*, *Revue de sciences philosophiques et théologiques* 101 (2017/1) (presentation and 94 pages articles; <https://www.cairn.info/revue-des-sciences-philosophiques-et-theologiques-2017-1.htm>; ISSN 0035-2209).

2013

4. *Au-delà du sujet, l'impersonnel ?*, *Archives de Philosophie*, Cahier n. 76/3, automne 2013 (Avant-propos, p. 371-374 and 69 pages articles; <https://www.jstor.org/stable/43038878>; ISSN 0003-9632 ; ISBN 9770003963008).

2012

5. *Maître Eckhart*, Cerf, Paris, 2012 (Les Cahiers d'Histoire de la Philosophie) (404 pages; ISBN 978-2-204-09470-2). Reviewed: in *Les Études philosophiques* 106 (2013/3)



Aufsätze

2024

1. „*Affirmationes incompactae*. La double opération dans le langage de la figure de l'incompact dans le *Commentaire de l'Exode* de Maître Eckhart“, *Revue internationale de philosophie* n. 308/vol. 78 (2024), p. 49-66 (<https://www.cairn.info/revue-internationale-de-philosophie-2024-2.htm>).

2020

2. « From the Middle Ages Back to Antiquity: The Reception of the Idea of Dynamic Unity in the *Gospel of John* as Entanglement of Intellectual Traditions », *Journal of the Bible and its Reception* 7/2, (2020), p. 67-90 (<https://doi.org/10.1515/JBR-2019-0014>; ISSN : 2329-4434).
3. « Selbstbestimmung vor dem religiösen Gesetz : die Auseinandersetzung Meister Eckharts mit der Avignoneser Kommission », in Dietmar Mieth und Regina D. Schiewer (Hrsg.), *Religiöse Selbstbestimmung: Anfänge im Mittelalter, Meister-Eckhart-Jahrbuch Beiheft*, Heft 5, Verlag W. Kohlhammer, Aschendorff, 2020, p. 85-110 (<https://books.google.fr/books?id=ovTnDwAAQBAJ&pg=PA85&lpg=PA85&dq=Selbstbestimmung+vor+dem+religiösen+Gesetz+:++die+Auseinandersetzung+Meister+Eckharts+mit+der+Avignoneser+Kommission&source=bl&ots=BOYLle46Gf&sig=ACfU3U394QTDQ8BN9LSQ05mCFgVf3ZWWEA&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwiy6LjSrsTzAhXByIUKHVI Bt8Q6AF6B AgLEAM - v=onepage&q=Selbstbestimmung vor dem religiösen Gesetz %3A die Auseinandersetzung Meister Eckharts mit der Avignoneser Kommission&f=false>; ISBN: 978-3-17-033351-2).
4. « Les sources exégétiques albertiennes de l'interprétation philosophique eckhartienne du *castellum* », *Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques* 104 (2020), p. 75-98 (<https://www.cairn.info/revue-des-sciences-philosophiques-et-theologiques-2020-1-page-75.htm>; ISSN 0035-2209).

2019

5. « Denken in Bildern und durch Bilder: Eckharts Einssein im Anderen », in Andrea Colli (ed.), *Albert the Great and the Holy Scripture, Divus Thomas* 122/2 (maggio-agosto 2019), p. 265-295 (ISBN:9788870949926).

2018

6. « Metaphysics and testimonial knowledge in the *Super Iohannem* of Albert the Great », *Traditio* 73 (2018), p. 255-289 (<https://www.cambridge.org/core/journals/traditio/article/abs/metaphysics-and-testimonial-knowledge-in-the-super-iohannem-of-albert-the-great/4FE7B3CBB277757719DA44BCE9C39502>; ISSN: 2166-5508).

2017

7. « La fonction des médiations matérielles dans l'acte baptismal : entre discours exégétique (*Super Iohannem*, Jn 1, 25-28) et discours théologique chez Albert le Grand », in Julie Casteigt (éd.), *Le Témoin dans la tradition johannique*, *Revue de sciences philosophiques et théologiques* 101 (2017/1), p. 69-92 (<https://www.cairn.info/revue-des-sciences-philosophiques-et-theologiques-2017-1-page-69.htm>; ISSN: 0035-2209).
8. « *Malum bonum et lucem tenebras*. Die göttliche Bestimmung des menschlichen Seins und Handelns in der Auseinandersetzung der Avignoneser Theologenkommision mit Meister Eckhart », *Theologische Quartalschrift* 197, Heft 1 (2017), p. 72-95 (ISSN: 0342-1430).
9. « Identité du témoin et accomplissement des figures : le modèle de la voix et du Verbe dans la lecture albertienne de Jn 1, 19-24 », *Annali di Storia dell'Esegesi* 34/1 (2017), p. 125-144 (https://www.researchgate.net/publication/319098702_Identite_du_temoin_et_accomplissement_des_figures_Le_modele_de_la_voix_et_du_Verbe_dans_la_lecture_albertienne_de_Jn_119-24; ISSN: 1120-4001).

2016

10. « Énonciation et indétermination. Au-delà de la lecture derridienne de la théologie négative de Maître Eckhart ? », *Ephemerides Theologicae Lovanienses* 92/2 (2016), p. 229-250 (ISSN: 1783-1423).
11. with Dietmar Mieth and Jörg Rüpke, « Der Träger der Erfurter Riesenthorarolle : Eine religionsgeschichtliche Hypothese zu einem übersehenen Judaicum », *Zeitschrift für Religion und*

([file:///localhost/\(http://booksandjournals.brillonline.com/content/journals:10.1163:15700739-90000219\)](file:///localhost/(http://booksandjournals.brillonline.com/content/journals:10.1163:15700739-90000219))). (ISSN: 0514-650X)

12. « Welcher individuelle Erkenntnisweg zum Göttlichen ist für den Menschen nach Albert dem Großen möglich ? », *Theologische Quartalschrift* 196, Heft 3 (2016), p. 249-275 (ISSN: 0342-1430).

2015

13. « Contre une idée reçue selon laquelle Maître Eckhart ne parle pas d'amour... », *Recherches philosophiques* 1 (Septembre 2015), p. 31-56 (ISSN: 1778-8099).

2013

14. « 'Ni Conrad, ni Henri' : le fond de la personne est-il personnel, impersonnel ou sans fond dans les sermons allemands de Maître Eckhart ? », *Archives de Philosophie*, Cahier n. 76/3 (automne 2013), p. 425-440 (<https://www.cairn.info/revue-archives-de-philosophie-2013-3-page-425.htm>; ISSN: 0003-9632; ISBN: 9770003963008).

2012

15. « *Reduplicatio excludit omne alienum a termino*. Accident et qualité redupliquée à partir de l'article 13 d'Eckhart condamné dans la bulle pontificale *In agro dominico* », *Revue thomiste* 112 (2012), p. 79-102 (ISSN: 0035-4295).
16. « 'La science de l'âme est plus certaine que toute autre science'. Une interprétation eckhartienne du témoignage (Jn 8, 17) », *χώρα. Revue d'études anciennes et médiévales* 9-10 (2011-2012), p. 295-320 (ISSN: 1583-8617).

2009

17. « Un baiser entre ciel et terre : mouvance générique et exégèse dans le commentaire du *Cantique des cantiques* de Maître Eckhart », *Cahiers de Recherches médiévales* 18 (Décembre 2009), p. 217-238 (<https://journals.openedition.org/crm/11702>; ISSN: 2273-0893).

2007

18. « *Ce qui fut en lui était la vie* (Jn 1, 4). Que signifie une vie qui ne se corrompt pas ? Réflexion sur la vie dans le principe chez Albert le Grand et Michel Henry », *Anabases. Traditions et Réception de l'Antiquité* 6 (2007), p. 33-52 (<http://anabases.revues.org/3285>) (ISSN: 2256-9421).

2006

19. « *In principio erat vita*. L'unicité du principe d'être et de connaître selon Maître Eckhart », *Kairos* 28 : *Spinoza et les philosophes de la vie* (2006), p. 27-44 (ISSN: 1148-9227).

Buchkapitel

2024

1. « Le modèle de la vision simultanée de tous par tous : la méthode eckhartienne de la concordance par hybridation de la philosophie et de la théologie dans le commentaire de l'Évangile de Jean de Maître Eckhart », in « Le modèle de la vision simultanée de tous par tous : la méthode eckhartienne de la concordance par hybridation de la philosophie et de la théologie dans le commentaire de l'Évangile de Jean de Maître Eckhart », in Marie-Anne Vannier and Markus Vinzent (eds), *The Place of the Fathers in Eckhart's Commentary on John*, Peeters, Leuven, Paris and Bristol CT, forthcoming, p. 107-130 (Eckhart: Texts and Studies, 18), (*sub prelo*: [DOI 10.1484/M.JAOC-EB.5.136213](https://doi.org/10.1484/M.JAOC-EB.5.136213)).
2. « 'Transformés en la même image' (2 Co. 3, 18) et 'fils de Dieu' (Jn 1, 12-13) : transformation paulinienne et génération johannique dans le commentaire eckhartien du Prologue de l'Évangile de Jean et dans les actes du procès de Cologne », in Silvia Bara Bancel et Jean Ehret (éd.), *Transformés en son image' (2 Co. 3, 18). Théologie et mystique. Mélanges en l'honneur de Marie-Anne Vannier à l'occasion de son 65^e anniversaire / "Transformed into his image" (2 Co 3, 18). Theology and Mysticism*, Brepols, Turnhout, 2024, p. 349-370 (*Judaïsme ancien et origines du christianisme*, 31), p. 349-370.

2022

3. « Le chapitre XI [XII] du *Liber de causis* commenté par Albert le Grand : l'unité de la cause et de son effet comme immanence réciproque », in Dragos Calma (ed.), *Reading Proclus and the Book of causes*, Volume 3 : *On Causes and the Noetic Triad*, Brill, Leiden and Boston, 2022 (Studies in Platonism, Neoplatonism, and the Platonic Tradition, 28), p. 476-502 (https://doi.org/10.1163/9789004501331_019).

2020

4. « Là où est la justice, là elle connaît ». Réciprocité et réflexivité de la connaissance dans le commentaire eckhartien des versets *Jn* 10, 14-15 », in Marie-Anne Vannier (éd.), *Maître Eckhart, lecteur des Pères latins*, Beauchesne, Paris, 2020 (Mystiques chrétiens d'Orient et d'Occident, 5), p. 99-113 (ISBN: 9782701023151).

2019

5. « Vase of light: from the exceptional individuality to the individualisation process as influenced by Greek-Arabic cosmology in Albert the Great's *Super Iohannem* », in Martin Fuchs, Antje Linkenbach, Martin Mulsow, Bernd-Christian Otto, Rahul Bjørn Parson and Jörg Rüpke (ed.), *Religious Individualisation: Historical Dimensions and Comparative Perspectives*, Walter De Gruyter, Berlin, 2019, p. 53-72 (<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110580853-003/html>; ISBN-10: 3110580012; ISBN-13: 978-3110580013).
6. « The self as *totum potestativum* in Albert the Great's works: how does a cultural transfer lead to a dynamic conception of identity? », in Martin Fuchs, Antje Linkenbach, Martin Mulsow, Bernd-Christian Otto, Rahul Bjørn Parson and Jörg Rüpke (ed.), *Religious Individualisation: Historical Dimensions and Comparative Perspectives*, Walter De Gruyter, Berlin, 2019, p. 347-361 (ISBN-10: 3110580012; ISBN-13: 978-3110580013).
7. « Le *Super Iohannem* d'Albert le Grand : commenter un témoignage », in Pascale Bermon et Isabelle Moulin (éd.), *Commenter au Moyen Âge*, Vrin, Paris, 2019 (Publications de l'Institut d'Études Médiévales de l'Institut Catholique de Paris, 5), p. 149-171 (ISBN: 978-2-7116-2925-1).

2018

8. « "Soleil noir". La théologie négative de Maître Eckhart jugée malsonnante dans l'article 5 du *Votum Avenionense* », in Rodolphe Calin, Tobias Dangel und Roberto Vinco (Hrsg.), *Die Tradition der negativen Theologie in der deutschen und französischen Philosophie*, Universitätsverlag Winter, Heidelberg, 2018 (Heidelberger Forschungen, 41), p. 67-90 (ISBN-10: 3825364968; ISBN-13: 978-3825364960).
9. « *Processio / conversio - bonum / unum* : A contradictory Simultaneity as Fundamental Structure of Reality in Eckhart's German Sermons of the First Sunday after Trinity Sunday » in Christine Büchner (ed.), *Verschieden- im Einssein. Eine interdisziplinäre Untersuchung zu Meister Eckharts Verständnis von Wirklichkeit*, Peeters, Leuven, Paris, and Walpole (Eckhart : Texts and Studies, 7), 2018, p. 237-261 (ISBN-10: 9042934816; ISBN-13: 978-9042934818).
10. « Le baptême de Jean et la figure de la colombe dans le *Super Iohannem* d'Albert le Grand », Christian-Bernard Amphoux et Jacqueline Assaël avec la collaboration de Christian Boudignon (éd.), *Philologie et Nouveau Testament. Principes de traduction et d'interprétation critique*, Actes du colloque international « Principes de traduction et d'interprétation critique de la tradition pour une édition et une exégèse philologiques des textes néotestamentaires », Presses universitaires de Provence, Aix-en-Provence, 2018 (Héritages méditerranéens), p. 285-300 (ISBN: 791032001899).
11. « Réciprocité et intériorité : la *Super evangelium S. Ioannis lectura* de Thomas d'Aquin lue à la lumière de son commentaire de la *Physique* d'Aristote », in *Actualité de Thomas d'Aquin*, Textes réunis par Olivier Boulnois, Parole et Silence, Paris, 2018, p. 213-225 (ISBN: 978-2-88918-529-0).
12. « Relationalité, potentialité, réciprocité : l'identité du sujet selon Albert le Grand », in Jean-Baptiste Brenet et Laurent Cesalli (éd.), *Sujet libre. Pour Alain de Libera*, Librairie philosophique Vrin, Paris, 2018, p. 103-108 (ISBN: 978-2-7116-2837-7).
13. « Denys, Abel et Melchisédech. L'ombre des figures ou l'art de signifier le principe à partir de deux figures eucharistiques selon Albert le Grand. Réflexions à partir de "l'énigme de l'ombre" dans *Fiat Lux. Une philosophie du sublime* de Baldine Saint Girons », in Céline Flécheux, Pierre-Henry Frangne et Didier Laroque (éd.), *Le sublime. Poétique, esthétique, philosophie*, Presses universitaires de Rennes, Rennes, 2018 (*Aesthetica*), p. 155-168 (ISBN: 978-2-7535-7322-2).

14. « Incarnation et témoignage : l'économie des médiations dans le commentaire du Prologue de l'Évangile de Jean par Albert le Grand », in Julie Casteigt (éd.), *Verbe et chair : le sens de l'union dans la réception philosophique de l'Évangile de Jean (Jn 1, 12-14)*, LIT Verlag, Münster, Berlin, Wien, Zürich and London, 2018 (Théologie biblique, 1), p. 75-106 (ISBN : 978-3-643-91000-4).

2017

15. « Aimer l'un dans l'autre ou d'un désordre amoureux condamné : une lecture de l'article 25 de la bulle pontificale *In agro dominico* », in Dietmar Mieth, Marie-Anne Vannier, Markus Vinzent and Christopher M. Wojtulewicz (ed.), *Meister Eckhart in Paris and Strasbourg*, Peeters, Leuven, (Eckhart : Texts and Studies, 4), 2017, p. 177-208 (ISBN-10: 9042932309; ISBN-13: 978-9042932302).

2016

16. « Le lieu, principe d'individualisation ou d'intériorité réciproque dans le commentaire johannique de Maître Eckhart ? », in Christopher Wojtulewicz and Jutta Vinzent (ed.) *Performing Bodies. Time and Space in Meister Eckhart and in the Performances and Video Installations of Taery Kim*, Peeters Publishers, Leuven (Eckhart : Texts and Studies, 6), 2016, p. 115-141 (ISBN-13: 978-9042933316; ISBN-10: 9042933313).

2015

17. « Condamnés à une connaissance de chauve-souris ? Albert le Grand et l'intellect humain conjoint aux sens et à l'imagination », in Florence Bouchet et Anne-Hélène Klinger-Dollé (éd.), *Penser les cinq sens au Moyen Âge : poétique, esthétique, éthique*, éditions Classiques Garnier, Paris, (Rencontres, Civilisation médiévale, 14), 2015, p. 37-54 (ISBN: 978-2-8124-3683).
18. « Le principe est-il indétermination ou principe de différenciation selon le commentaire eckhartien de l'Évangile de Jean ? », in Jean-Christophe Lemaître et Élisabeth Rigal (éd.), *Jean-Marie Vayssé : cartographies de la pensée à la fin de la métaphysique*, Olms, Hildesheim, Zürich et New York, 2015 (Europaea Memoria – Reihe 1, Bd. 112), p. 199-216 (<https://books.google.fr/books?id=nJZKCwAAQBAJ&pg=PA199&lpg=PA199&dq=Le+principe+est-il+indétermination+ou+principe+de+différenciation+selon+le+commentaire+eckhartien+de+l'Évangile+de+Jean&source=bl&ots=FnOZ9vgjWm&sig=ACfU3U1RlQJy9pJ0X5NaCPxdwfeuLswQ&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwi58M-HtcTzAhVEExoKHbfIDzoQ6AF6BAgCEAM-v=onepage&q=Le+principe+est-il+indétermination+ou+principe+de+différenciation+selon+le+commentaire+eckhartien+de+l'Évangile+de+Jean&f=false> ; ISBN: 978-3-487-15341-4).

2014

19. « Quelques propositions synthétiques pour une lecture des interprétations albertienne et eckhartienne de Jn 1, 6-8 », in Fabrizio Amerini (ed.), *In Principio erat Verbum'. Philosophy and Theology in the Commentaries on the Gospel of John (II-XIV Century)*, *Archa Verbi*. Subsidia, vol. 11, Aschendorff Verlag, Münster, 2014, p. 159-176 (ISBN-10: 3402102269; ISBN-13: 978-3402102268).
20. « Coexistence et médiation dans le Prologue de l'Évangile selon saint Jean commenté par Albert le Grand », in Alessandro Musco and Giuliana Musotto (ed.), *Coesistenza e Cooperazione nel Medioevo. Coexistence and Cooperation in the Middle Ages. In Memoriam Leonardo E. Boyle (1923-1999). IV European Congress of Medieval Studies F.I.D.E.M. (Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales)*, Palermo, 23-27 juin 2009, Officina di Studi Medievali, Palermo, 2014, p. 1-24 (ISBN: 978-2-503-52951-6).

2013

21. « Deux exemples de rencontres entre philosophes juifs, musulmans et chrétiens : Thomas d'Aquin/Averroès et Maître Eckhart/Maïmonide », in *Controverses religieuses au Moyen Âge et enjeux contemporains - autour de Ramon Llull, Maïmonide, Averroès, Thomas d'Aquin*, Centre théologique Ramon Llull de Perpignan, Diocèse de Perpignan, colloque des 5-6 octobre 2007, Gráficas Alzamora, Girona, 2013, p. 63-92 (ISBN: 978-2-9545394-0-9).
22. « Le *De anima* dans l'*Expositio sancti Evangelii secundum Iohannem* de Maître Eckhart : une révolution aristotélicienne dans la noétique eckhartienne ? », in Russell Friedman and Jean-Michel Counet

(éd.), *Medieval Perspectives on Aristotle's De Anima*, Institut Supérieur de Philosophie, Peeters, Louvain-la-Neuve and Leuven, 2013, p. 121-144 (ISBN-10: 9042927054; ISBN-13: 978-9042927056).

23. « Comment passer de l'ignorance à la connaissance ? Une figure du maître *manuductor* selon Albert le Grand », in Cristina Noacco, Corinne Bonnet, Patrick Marot et Charalampos Orfanos (éd.), *Figures du maître*, PUR, Rennes, 2013 (Interférences), p. 45-59 (<https://books.openedition.org/pur/56009?lang=fr>; ISBN: 978-2-7535-2200-8).

2012

24. « Le commentaire du prologue de l'*Évangile de Jean* : la relecture par Albert le Grand d'un récit de genèse », in Catherine Mazellier-Lajarrige, Jean-Louis Breteau, Marie-José Fourtanier et Françoise Knopper (éd.), *Récits de genèse : avatars des commencements*, PUB, Bordeaux, 2012 (Imaginaires et écritures), p. 105-130 (ISBN: 978-2-86781-802-8).
25. « *Sous l'écorce de la lettre*. De la *parabola*, comme procédé rhétorique et herméneutique hérité de Maïmonide, à l'opérateur métaphysique qu'est l'*imago* dans le *Livre des paraboles de la Genèse* de Maître Eckhart », in Julie Casteigt, J. (éd.), *Maître Eckhart*, Cerf, Paris, 2012 (Les Cahiers d'Histoire de la Philosophie) p. 257-297 (ISBN-10: 2204094706; ISBN-13: 978-2204094702).
26. « D'Albert le Grand à Maître Eckhart : transformation du genre du commentaire exégétique à propos des versets Jn 1, 6-8 », in Danièle James-Raoul (éd.), *Les Genres littéraires en question au Moyen Âge*, Presses universitaires de Bordeaux, Bordeaux, 2012 (Eidolon, 97), p. 77-101 (ISBN-10 : 2903440972 ; ISBN-13 : 978-2903440978).

2011

27. « *Manuductio* ou conduits par la main à travers l'œuvre d'Albert le Grand », in Iñigo Attucha, Dragos Calma, Catherine König-Pralong et Irene Zavattero (éd.), *Mots médiévaux offerts à Ruedi Imbach*, F.I.D.E.M., Brepols, Porto, 2011 (Textes et Études du Moyen Âge, 57), p. 445-453 (<https://www.brepolsonline.net/doi/abs/10.1484/M.TEMA-EB.4.00916>; ISBN: 978-2-503-53528-9).

2010

28. « Le Commentaire d'Albert le Grand au Prologue de l'*Évangile selon Jean*. Un texte liminaire au XIII^e siècle sur le seuil du commentaire exégétique et de l'œuvre philosophique », in Patrick Marot (éd.), *Les Textes liminaires*, vol. 2, PUM, Toulouse, 2010 (Essais de littérature – cribles, 44), p. 413-450 (https://pum.univ-tlse2.fr/IMG/pdf/Textes_liminaires_site.pdf) (ISBN: 978-2-8107-0122-3).
29. « La question de la médiation dans le commentaire du Prologue de l'*Évangile selon saint Jean* de Thomas d'Aquin », in Thierry-Dominique Humbrecht (éd.), *Saint Thomas*, Cerf, Paris, 2010 (Les Cahiers d'Histoire de la Philosophie), p. 521-548 (ISBN : 978-2-204-09140-4).

2009

30. « La figure du témoin et la question de la médiation dans le Prologue de Jean lu par Albert le Grand », in José Meirinhos et Olga Weijers (éd.), *Florilegium mediaevale. Études offertes à Jacqueline Hamesse à l'occasion de son éméritat*, Brepols, Louvain-la-Neuve, 2009 (Textes et études du Moyen-Age, 50), p. 63-82 (<https://www.brepolsonline.net/doi/abs/10.1484/M.TEMA-EB.4.00755>; ISBN: 978-2-503-53146-5).
31. « Le *Livre des paraboles de la Genèse* de Maître Eckhart : d'une réflexion sur l'écriture mythologique – ou des images dans l'Écriture – à une théorie métaphysique de l'image », in Jean-Pierre Aygon, Corinne Bonnet et Cristina Noacco (éd.), *La Mythologie en question de l'Antiquité à la Modernité. Appropriation, adaptation, détournement*, PUR, Rennes, 2009 (Interférences), p. 113-125 (<https://books.openedition.org/pur/39596?lang=fr>; ISBN : 978-2-7535-0864-4).
32. « La métaphysique eckhartienne : “explication à mort” ou anarchie ? Une lecture du commentaire eckhartien de Jn 1, 3-4 à partir des *Hégémonies brisées* de R. Schürmann », in Jean-Marie Vaysse (éd.), *Autour de Reiner Schürmann*, Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich et New York, 2009 (Europaea memoria – Reihe 1, Studien), p. 23-46 (ISBN: 978-3-487-13992-0).

2007

33. « *Cogito ergo scio principium*. La certitude de soi dans l'œuvre de Maître Eckhart », in Olivier Boulnois (éd.), *Généalogies du sujet. De saint Anselme à Malebranche*, Vrin, Paris, 2007 (Bibliothèque d'histoire de la philosophie, nouvelle série), p. 75-96 (ISBN: 978-2-7116-1915-3).

2006

34. « Maître Eckhart, *Question parisienne* 1, Sermons allemands 71 et 52 », in Jérôme Laurent et Claude Romano (éd.), *Le Néant. Contribution à l'histoire du non-être dans la philosophie occidentale*, Puf, Paris, 2006 (Épiméthée), p. 253-283 (ISBN : 978-2-13-058248-9).

Rezensionen

- « Antoine Côté, L'infinité divine dans la théologie médiévale (1220-1255), Paris, Vrin, coll. « Études de philosophie médiévale », LXXXIV, 2002 », *Les Études philosophiques* 73 (2005/2), p. 275-282.