

# Lehrveranstaltungen Wintersemester 2007/08

Studieneinheit

## Interkulturelle Studien I

Verantwortlich: Prof. Dr. Mecke, Geb. PT, Zi. 3.3.13

### Interkulturelle Kommunikation (IKS – M 01)

Allgemeine Inhalte/Lehrziele: Solide vertiefte Kenntnisse der Theorie, Geschichte und Praxis interkultureller Kommunikation; Erwerb interkultureller Kompetenz

Nr. Im VV	Name d. Dozenten	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
<b>Pflichtbereich</b>						
36770	Lindig	Vgl. Kulturwissenschaft	PS	Forschungsfeld „Kultur“. Grundlegende Arbeitstechniken	2	7
36773	Lindig	Vgl. Kulturwissenschaft	PS	Ritual – Brauch – Lebensstil. Theorien und Praxis der Vergleichenden Kulturwissenschaft	2	7
36723	Spiritova	Vgl. Kulturwissenschaft	PS	Mittel- und osteuropäische Bilderwelten	2	7
36726	Trummer	Vgl. Kulturwissenschaft	PS	Kulturwissenschaftliche Grundbegriffe	2	7
32 096	Thomas	Psychologie	VL	Interkulturelle Handlungskompetenz (Blockveranstaltung) – neu	2	7
11322	Brembeck	Theologie	VL	Interreligiöses Lernen in seiner Bedeutung für religiöse Bildung und Erziehung - neu	2	7
<b>Wahlbereich</b>						
---	---	---	---	---	---	---

### Landeswissenschaft (IKS – M02)

Allgemeine Inhalt/Lehrziele: Landeswissenschaftliche Grundkenntnisse (kulturraumspezifische Schwerpunktbildung)

Nr. Im VV	Name d. Dozenten	Fach	Kursart	Titel der Veranstaltung	SWS	LP
<b>Pflichtbereich</b>						
36304	Birzer	Slavistik	Ü	Übung zu Sprachkulturen im östlichen Europa	2	7
35790	Cavanna	Amerikanistik	Ü	Survey Course USA: Understanding America - From Minstrelsy to Vaudeville and Beyond: Humour and Comedy in American Culture	2	7
35791	Cavanna	Amerikanistik	Ü	Survey Course USA: Understanding America - American Political Institutions	2	7
35705	Depkat	Amerikanistik	VL	American History in the Age of the Revolution and the Early Republic	2	7
35736	Depkat	Amerikanistik	PS	„America's business is business“ – Economic Cultures in American History	2	7
35706	Depkat/ Hebel	Amerikanistik	VL	Introduction to American Cultural Studies	2	7
35704	Emig	Anglistik	VL	Twisted Britain: Utopian and Dystopian Visions of Britain from “Utopia” to “Little Britain” and Beyond	2	7
35707	Emig	Anglistik	VL	Introduction to British and Irish Cultural Studies	2	7
36023	Faure	Romanistik	Ü	Einführung in die französische Landeswissenschaft (Anmeldung über RKS)	3	7
35 733/42/38	Gehring/ Hirmer / Fitz	Amerikanistik	PS	American Literature II: The Twentieth Century (3 Parallelkurse)	2	7
35734/39	Gessner/Hirmer	Amerikanistik	PS	American Literature I: From the Beginnings through the 19 <sup>th</sup> Century (2 Parallelkurse)	2	7

36041	Greilich	Romanistik	PS	Deutschland und Frankreich im 20. Jh. – Beziehungen, Bilder, Austauschprozesse (Anmeldung über RKS)	2	7
36301	Hansen	Slavistik	VL	Sprachkulturen im östlichen Europa	2	7
36008	Junkerjürgen	Romanistik	VL	Die spanische Geschichte von der Reconquista bis heute (Anmeldung über RKS)	2	7
35735	Lenz	Anglistik	PS	English Literature II: The Nineteenth Century	2	7
35799	Lenz	Anglistik	Exkursion	Blockseminar: Irland-Exkursion im August / September 2008	2	7
36024	Lessle	Romanistik	Ü	Einführung in die italienische Landeswissenschaft (Anmeldung über RKS)	3	7
36006	Mecke	Romanistik	VL	Deutschland – Frankreich: ein Kulturvergleich (Anmeldung über RKS)	2	7
35745	Waller	Anglistik	PS	Katherine Mansfield and Virginia Woolf	2	7
35745a	Spergel	Anglistik	PS	Children's Literature	2	7
35780 / 35783	Dunohy/McKay	Anglistik	Ü	Survey Course GB – Understanding the British Isles	2	7
36025	Verdugo-Raab	Romanistik	Ü	Einführung in die spanische Landeswissenschaft (Anmeldung über RKS)	3	7
36007	Wetzel / Nonnenmacher	Romanistik	VL	Italien und Deutschland im europäischen Vergleich (Anmeldung über RKS)	2	7
<b>Wahlbereich</b>						
---	---	---	---	---	---	---

**Erläuterungen** zu den Veranstaltungen (z. B. über Anmeldefristen, Zulassungsvoraussetzungen etc.) sind auf der Homepage der Modularisierung zu finden:  
[http://www.uni-regensburg.de/Fakultaeten/phil\\_Fak\\_IV/Modularisierung/magist2/struktur.htm](http://www.uni-regensburg.de/Fakultaeten/phil_Fak_IV/Modularisierung/magist2/struktur.htm)