

# journal

für Kunstgeschichte  
of Art History

Die internationale Rezensionszeitschrift The  
International Periodical of Reviews

Herausgegeben von · Edited by  
Birgit Ulrike Münch · Christoph Wagner

Vorwort der Herausgeber ..... 307

## A. Allgemeines

### A.4. Bildwissenschaft

*Kirsten Claudia Voigt*

Stefan Trinks; Glaubensstoffe und Geschichtsgewebe. Belebte Tücher in  
der mittelalterlichen und modernen Kunst ..... 309

## B. Antike, Frühes Christentum, Byzanz

### B.1. Kunst und Gesellschaft

*Ingo Herklotz*

Kunibert Bering; Rom – Mythos und kulturelle Inszenierungen ..... 316

## E. Neuzeit, Vormoderne

### E.3. Bildkünste

*Dietmar Spengler*

Simonetta Prosperi Valenti Rodinò; Drawings by Carlo Maratti. in the  
collection of the Kunstakademie Düsseldorf at the Kunstpalast ..... 327

## F. Moderne

### F.3. Bildkünste

*Moritz Niefanger*

Karin Althaus, Nicholas Maniu und Matthias Mühling (Hrsg.); Turner.  
Ein Lesebuch ..... 337

*Bernhard Rusch*

Ariane Coulondre (Hrsg.); Brancusi ..... 344

**G. Kunst nach 1945, Neue Medien****G.3. Bildkünste***Andreas Strobl*

Leonie Beiersdorf und Staatliche Kunsthalle Karlsruhe (Hrsg.);

Marcel van Eeden – 1898 . . . . . 350

*Maya Franziska Brückl*

Bärbel Manitz; Otto Schauer. „Das Leben hat sich direkt vor mich gestellt.“ . . . . 359

**G.4. Ornament, Kunsthandwerk, Design, Fotografie***Florian Ludwig*

Thomas Köhler und Ilka Voermann (Hrsg.); Hans Uhlmann.

Experimentelles Formen. Experimental Forming . . . . . 366

**K. Cultural Heritage, Provenienzforschung,  
Sammlungsgeschichte***Ute Famulla*

Stefanie Kitzberger, Cosima Rainer und Linda Schädler (Hrsg.);

Friedl Dicker-Brandeis. Werke aus der Sammlung der Universität für

angewandte Kunst Wien . . . . . 375

**L. Gender Studies, Queer Studies,  
Postcolonial Studies***Charlotte Steinhauer*

The National Museum of African American History and Culture,

Kevin M. Strait und Kinshasha Holman Conwill (Hrsg.);

Afrofuturism: A History of Black Futures . . . . . 381

**M. Kunst und Ökologie***Peter Krieger*

Bernhard Lang und Christof Mauch; Wie der Mensch die Erde verändert.

Die Verwandlung der Welt . . . . . 386

Vorschau und Neuerscheinungen . . . . . 396

Impressum . . . . . 400